Paryžius / campus martius ! champ de mars!

Nei čia rimtai nei ką. Bet visgi esmingai paliečiame.

Apie įvaizdžius ir klijuojamus peizažus.

Čia mes esame. Aukštai.

Nuo *top* atsiveria skrydis.

Sklando tokie mitai ir pasakos.

Apie Paryžiaus karčemą.

Eliziejaus laukus užstatė blokiniais dangoraižiais.

Pelkių žalčių atminimą

Vainikavo žalčius karūnomis.

Tokia yra mūsų karalių pasaka.

Liudviko XIV-ojo Vargdieniai

Darbo klasė ant pasakų bazės.

Liepsnoje ir sapnuose

mes griovėm bastilijas,

grąžinom bestijas į pelkes ir

iškėlėm vėliavas;

suplevėsavo vėlės ir laumės,

kaukai ir galai

sukilo prieš socialinį panteoną.

Kuršiai per Baltiją iš šiaurės vakarų,

Prūsai iš Vakarų, ir Jotvingiai iš Pietų,

Žiemgaliai iš Šiaurės.

Suvienijo stichijas - audras, žaibus, vėjus ir pragiedriulius.

Ant Žemaičių plento. Linkuvos ir Sargėnų, Milikonių ir Romainių.

Smėliuose išbarsytose dykumose,

Kuršiai išvedė Šarkuvą į

Naujakurius.

Prie Apuolės.

Drambliu

Ir Žirgu.

Vėtrungės rodė Vėjo kryptį

Į Paryžių.

Laisvė. Lygybė. Brolybė.

Šilainių projektas.

Lengvas skrydis pro balkonus,

Įkvepiantis.

Žūtbūtinei

Kovai prieš vėjo malūnus.

*imperium sine fine*

*creatio ex nihilo*

*SONG. ca ira!*

Gavrošas. Les Miserables.

Pažemintieji ir nuskriaustieji,

anapus barikadų.

Dainoje.

Be gilijotinos.

*La Boheme!*

La République nous appelle! (song. chant du depar).

Šilainiai Project, 2017